



En 2012 la Pasión Viviente de Castro consigue la distinción de **Fiesta de Interés Turístico Nacional**, avalada por el alcance nacional del evento en prensa y medios y las decenas de miles de visitantes anuales.



<http://turismo.castro-urdiales.net>



Vive las fiestas

**CASTRO
URDIALES**
¡ven, deja huella!

1

La Pasión Viviente

El día de **Viernes Santo** se conmemora en la milenaria ciudad de Castro-Urdiales la muerte y resurrección de Jesucristo. En este día se reúnen **más de 30.000 espectadores** para presenciar la escenificación de la Pasión de Cristo.

El inicio de la representación está enmarcado por la Iglesia de Santa María y el Castillo-Faro que, junto a los excelentes decorados y vestuarios de la época, nos adentran en la historia del cristianismo.

Las distintas escenas se suceden a lo largo de la plaza del Ayuntamiento, la dársena del puerto, la empedrada calle San Juan y finalmente, los acantilados de la Atalaya, donde tiene lugar la crucifixión.

En el último paso la expectación aumenta, no siendo extraño presenciar situaciones de verdadera emoción entre el público. La tensión de la crucifixión queda atenuada cuando el hijo de Dios resucitado asciende a los cielos. Esta representación comenzó a realizarse en 1984 cuando el Padre Luis Campuzano desarrolló la idea de representar la muerte de Jesús utilizando como actores a los propios castreños.

Año tras año, gracias al éxito inicial, los participantes y colaboradores han ido aumentando. En la actualidad participan más de 600 actores, consiguiendo así realizar una de las mejores representaciones de la Pasión en España.

A través de las calles y lugares históricos castreños, nos trasladamos al año 33 de la era cristiana. Los romanos ocupan estas tierras como lo hicieron hace dos mil años cuando fundaron la colonia de Flaviobriga en la actual Castro-Urdiales.

La Pasión
Viviente



Coso Blanco

2

Coso Blanco

Se celebra el **primer viernes de julio**, siendo su evento principal el desfile nocturno de carrozas bellamente confeccionadas, donde se muestran las diversas creaciones artísticas realizadas por artesanos locales, y cuya calidad sorprende cada año a vecinos y visitantes.

El desfile se desarrolla en el Parque Amestoy, y se ameniza con la presencia de las autoridades de la ciudad, comparsas y numeroso público que se agolpa para seguirlo *in situ*, inmersos en una **batalla de bolas de confeti y serpentinas**.

Después del desfile dan comienzo los **fuegos artificiales** que adornan la bahía de luz y color como preámbulo de una larga noche de fiesta amenizada con una gran verbena.

Esta colorista y alegre fiesta nocturna **nació en el verano de 1948**. La puso en marcha el entonces alcalde León Villanueva Orbea, que tuvo el acierto de dar forma a una vieja idea aportada por Carmelo Nigra. Se hizo realidad también gracias a la colaboración de Luís Ulacia, que conocía una fiesta muy popular denominada 'El Cosso' que se celebraba en La Habana (Cuba). Nació con la intención inicial de atraer hacia Castro-Urdiales a los veraneantes y gentes de paso a los que había que ofrecer algo nuevo y sugestivo. Y de esta forma nació el 'Cosso Blanco' (con dos eses inicialmente), que constituyó un sonado éxito.

Se trata de una fiesta de color y música. Es una de las más importantes de la ciudad y está considerada **Fiesta de Interés Turístico Regional**.

3

La Asunción y San Roque

La Asunción es una fiesta en honor a la patrona de Castro-Urdiales, que incluye una de las tradiciones más antiguas de la ciudad "la procesión de las velillas" que tiene lugar el día **14 de agosto**. Comienza en la iglesia de Santa María y recorre todo el caso viejo de la ciudad. El día 15 el plato fuerte es la marmita popular que se celebra en la plaza del Ayuntamiento, donde numerosas cuadrillas se agolpan para preparar su particular marmita marinera, sometida a un riguroso jurado culinario.

El día **16 de agosto** tienen lugar los actos en honor a San Roque, con el popular concurso infantil de pesca de mubles.

Son típicas en estas fiestas las **cucañas marítimas y las regatas de traineras**.

4

El Carmen

Fiesta Marinera que se celebra el día **16 de julio**.

La Bahía de Castro-Urdiales es el centro de atención de la fiesta, donde se pueden ver multitud de embarcaciones engalanadas dispuestas a acompañar a la Virgen del Carmen hasta alta mar, donde se realizará una ofrenda floral.



La Asunción y San Roque, Santa Ana y El Carmen

5

Santa Ana

Lleva su nombre la ermita ubicada en el casco histórico de Castro-Urdiales, y en ella se celebra una ofrenda el día **26 de julio**.

Los concursos de chombillos y de tortillas centran los actos de este día.

6

San Juan

En uno de los lugares más emblemáticos, la calle San Juan, comienza la Semana Grande de Castro. La famosa hoguera en la Atalaya y la verbena en la Plaza del Ayuntamiento **el día 23 de junio**, darán comienzo a una fiesta que se caracteriza por ser de las más populares de Castro-Urdiales. **El torneo de fútbol** de San Juan y los **cabezudos y pasacalles** son eventos que tienen lugar en esta fiesta.

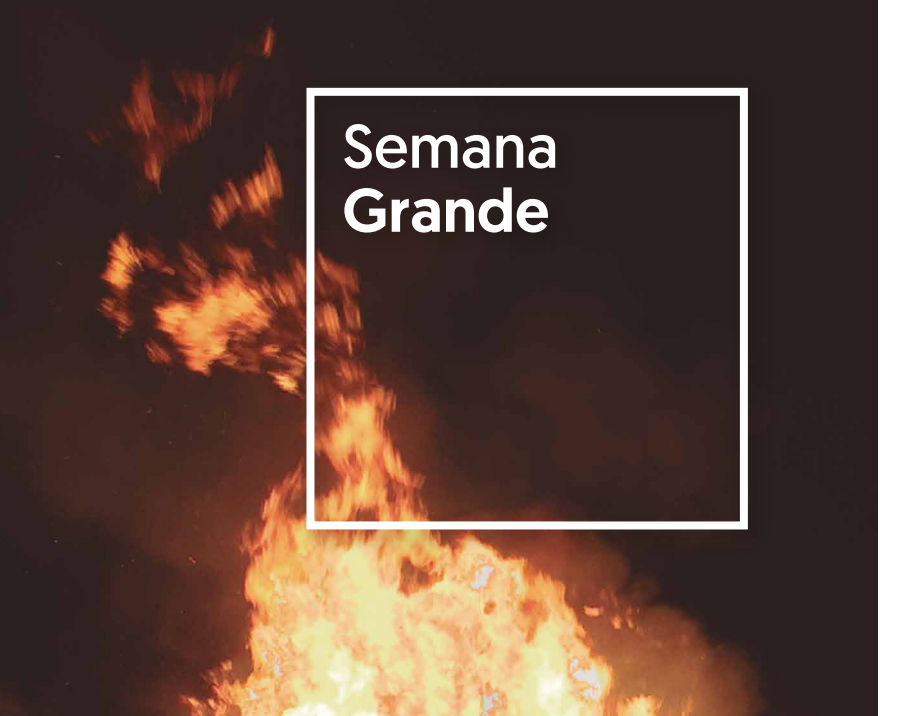
El mismo día de San Juan se celebra una **tradicional sardinada** en la Atalaya.

7

San Pelayo

San Pelayo, patrón de Castro-Urdiales, es junto a San Andrés unas de las fiestas más populares y celebradas en la ciudad desde hace mucho tiempo. El momento más importante en este día, **26 de junio**, es la romería.

En la Atalaya se celebra una tradicional romería y merienda popular.



Semana Grande

8

San Pedro

El 29 de junio se celebra la Fiesta de San Pedro, con la que finalizan las fiestas de la Semana Grande de Castro-Urdiales.

9

San Andrés

El protagonismo de los marineros en estos días es singular, por ser éste su patrón. El menú tradicional son los **caracoles y el besugo a la preve**. Entre los actos que se programan para esta fiesta se encuentran las regatas de bateles, el concurso de caracoles y el de poemas de la mar, que evocan la vida marinera.

En Castro-Urdiales, tanto la fecha como el propio santo tienen una importancia especial. Y es que los antepasados de los marineros que ahora forman parte de la cofradía de pescadores del municipio lo eligieron como patrón en base a dos aspectos: por un lado, que hacia el **30 de noviembre** comenzaba la campaña del besugo de cuya captura dependía la economía de los castreños, y por otro, que la primera ermita que se construyó en la ciudad, entre los siglos X y XI, se llamaba precisamente San Andrés. Estaba situada en Urdiales y allí acudían los pescadores a pedir al santo una buena captura de besugo. Se solía decir y se dice que "**por San Andrés, besuguillos tres**".

Se trata de una fiesta declarada de **Interés Turístico Regional**, que se celebra el día **30 de noviembre**.



San Andrés

