



GUÍA DE RECURSOS TURÍSTICOS

Cantabria



Cantabria
Infinita

Paseo de Pereda frente a la bahía de Santander, Centro Botín.

SANTANDER

Capital de Cantabria

Santander es una moderna urbe de casi 200.000 habitantes que se asienta en una preciosa bahía orientada al Sur, la cual pertenece al **Club de las Bahías más Bellas del Mundo**. Siempre cambiante y hermosa, la luz y el viento determinan su imagen llena de contrastes: azul en la calma y gris cuando se encrespa.

La vocación turística de Santander nace a mediados del siglo XIX con los primeros "**baños de ola**" en las playas de **El Sardinero** y culmina con la asistencia veraniega de los reyes de España entre 1913 y 1930, convirtiéndose durante este periodo en corte estival. Es la época de mayor esplendor de la ciudad, y de la que datan sus construcciones más representativas: el **Palacio Real de La Magdalena**, el **Hotel Real** y el **Gran Casino**, edificios cuyas siluetas lucen radiantes en la actualidad.

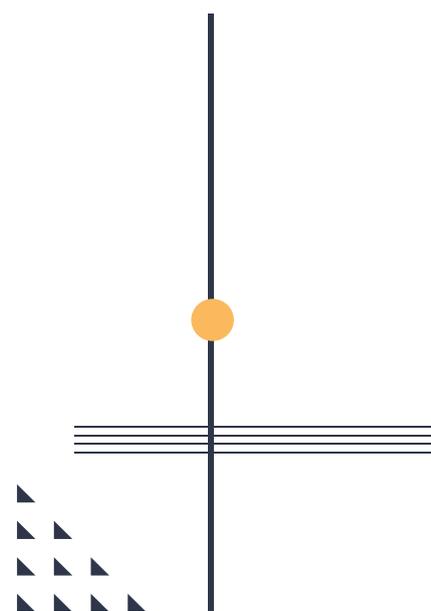
Pocas ciudades pueden presumir de incluir en su entorno urbano un buen número de playas de características tan diversas y, a la vez, tan atractivas: familiares, recogidas, distinguidas y deportivas. Los Peligros, La Magdalena, Bikini, El Camello, las playas de El Sardinero, Los Molinucos, Mataleñas y La Maruca. Todas dispuestas a dar lo mejor de sí mismas tanto durante el verano como en los días suaves del invierno o del otoño.



Sus elegantes paseos y avenidas (Pereda, Castelar o Reina Victoria) ofrecen al visitante el encanto de una ciudad que ha sabido combinar tradición y modernidad, donde la naturaleza es protagonista de cualquier espacio. Junto a ella, convive un rico y variado patrimonio cultural y artístico para disfrutar todos los días del año. No obstante, dos acontecimientos han marcado el devenir cultural de Santander en las últimas décadas: la **Universidad Internacional Menéndez Pelayo** y el **Festival Internacional de Santander**, citas de gran significación que han proyectado la imagen de la ciudad fuera de nuestras fronteras. Y más recientemente la inauguración del **Centro Botín**, centro de arte contemporáneo, proyecto de Renzo Piano. Así, la capital cántabra se posiciona como uno de los destinos preferidos de España para la organización de congresos y eventos profesionales, sociales o deportivos.



península de La Magdalena y playas de El Sardinero



CANTABRIA AZUL

Paisaje de costa · Playas
Villas marineras · Turismo náutico

Cantabria cuenta con algo más de **doscientos kilómetros de litoral**, extensión que encierra una gran diversidad paisajística. En su perfil costero se alternan acantilados abruptos, pequeñas islas, estuarios profundos, espaciosas bahías y preciosas playas. Varios de los espacios naturales que existen en la región están ligados directamente al litoral: el Parque Natural de Oyambre, el Parque Natural de las Dunas de Liencres, el Parque Geológico de Costa Quebrada y el Parque Natural de las Marismas de Santoña, Victoria y Joyel. La línea de costa cántabra presenta una interesante **red de faros** situados en atalayas y cabos. En sus inmediaciones se asientan animadas **villas marineras** en las que historia y turismo se funden en respetuosa armonía. En este vasto espacio, coloreado por el reflejo de un cielo hermoso y cambiante, se desarrollan una amplia gama de **actividades de recreo** (pesca, buceo...) o **deportivas** (vela, remo, surf, windsurf, kitesurf...), que contribuyen a diversificar y enriquecer el entretenimiento vacacional en nuestra región.

Playas

Cerca de un **centenar de playas** de alto valor natural y paisajístico se suceden en el perfil costero de Cantabria. Pequeñas y recoletas calas comparten el ambiente marino con amplios arenales. Los entornos que las circundan son excepcionales: verdes praderías, suaves colinas o encrespadas montañas. **La mayoría son de fácil acceso** con la salvedad de unas pocas lo que, por otra parte, ha propiciado su mejor conservación.

Entre las pequeñas, destacan por su inigualable encanto: Berellín (Prellezo), encajada entre rocas y vegetación; Santa Justa (Ubiarco), con una preciosa ermita acostada entre los pliegues del cantil; Covachos, Portio, La Arnía y Somocuevas, por sus escarpados acantilados, enclavados en la denominada "**Costa Quebrada**". Entre las más extensas, la salvaje Langre, las familiares Comillas y Laredo, los rocosos arenales de Noja e Isla, o la espectacular Berria, aportan bellos enclaves de disfrute entre las aguas.

Destaca la **gran cantidad de playas aptas para la práctica del surf**. Merón y Oyambre en San Vicente de la Barquera, Los Locos y La Concha en Suances, Valdearenas y Canallave en Piélagos, Somo y Loredó en Ribamontán al Mar, además de las ya mencionadas Ris (Noja), Berria (Santoña) y Salvé (Laredo), son algunos de los mejores ejemplos de un deporte en el que Cantabria es pionera en España.

Playa de Berellín
(Val de San Vicente)



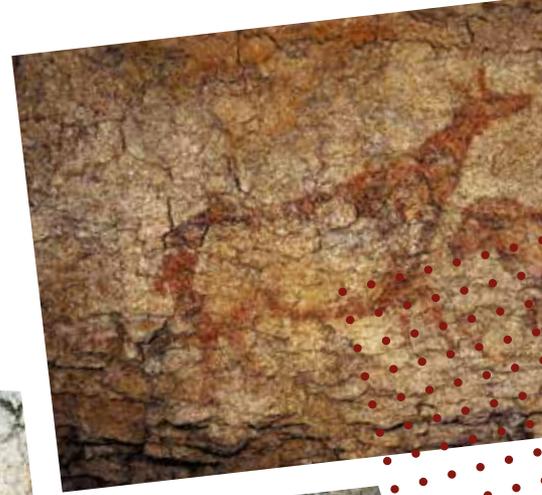
Villas marineras

En el litoral de Cantabria se emplazan una serie de localidades que a lo largo de la historia tuvieron un papel relevante como puntos clave del comercio y la pesca y que, en épocas recientes, se han convertido en importantes focos turísticos. Son las denominadas "Cuatro Villas de la Costa de la Mar": **San Vicente de la Barquera, Santander, Laredo y Castro urdiales**, pertenecientes a la Hermandad que tuvo sus orígenes en torno al año 1200 y que perduró hasta mediados del siglo XVIII. Conservan restos de las murallas medievales y sus núcleos históricos están coronados por grandes iglesias, testigos de un poderoso pasado de tradición marinera. Aunque de menor relevancia histórica, existen también otras villas de encantador ambiente marinero como **Comillas, Suances o Santoña**, referencia en la pesca del bocarte, con el que se elaboran las "anchoas del Cantábrico".





Cueva de El Pendo
(Escobedo de Camargo)



Cueva de Covalanas (Ramales de la Victoria)



Cueva de Chimeneas (Puente Viesgo)

Neocueva de Altamira

CANTABRIA CULTURAL

Arte rupestre · Cuevas patrimonio mundial

Arte rupestre y cuevas Patrimonio Mundial de la UNESCO

Cantabria posee un importante patrimonio de arte rupestre, unas 60 cuevas con dibujos, pinturas y grabados relacionadas con un conjunto más amplio denominado Arte Paleolítico Cantábrico, que se extiende desde el occidente de Asturias hasta el País Vasco. **En 2008, nueve cuevas cántabras fueron declaradas Patrimonio Mundial por la UNESCO:** el conjunto de cavidades del Monte Castillo (El Castillo, Las Monedas, Las Chimeneas y La Pasiega), en Puente Viesgo; Chufín, en Riclones (Rionansa); Hornos de la Peña, en Tarriba (San Felices de Buelna); El Pendo, en Escobedo (Camargo); La Garma, en Omoño (Ribamontán al Monte) y Covalanas, en Ramales de la Victoria. Anteriormente, Altamira figuraba en tan prestigiosa lista desde 1985. **Una visita a alguna de estas cavidades nos transporta al origen del arte prehistórico.** Figuras de animales, símbolos y complicadas formas geométricas esconden la espiritualidad y el misterio que el primitivo hombre de las cavernas supo trasladar a la roca con gran sensibilidad, y cuyo resultado, ha sido fuente de inspiración de pintores y poetas a lo largo del siglo XX.

Según una reciente datación realizada con uranio, las pinturas de la Cueva de La Pasiega figuran entre las más antiguas del mundo (64.800 años) junto con otras dos situadas en Extremadura y Andalucía.

Neocueva y Museo de Altamira

La **neocueva, en el Museo Nacional de Altamira**, fue inaugurada en 2001. Se trata de una reproducción de la famosa Sala de los Polícromos, a escala real y con precisión milimétrica. Para su realización se utilizaron modernas tecnologías de medición por láser y control numérico para la reproducción de las rocas; y técnicas y materiales primitivos –óxidos, tierras, grasas, pinceles artesanales– reproduciendo a mano las pinturas. Esta instalación permite experimentar cómo era la cueva cuando estaba habitada por grupos de cazadores y recolectores. El **Gran Techo** contiene representaciones de bisontes, caballos, ciervas, cabras y numerosos signos, los más antiguos de unos 30.000 años de antigüedad, y los más recientes, los célebres policromos, de unos 15.000.

La exposición permanente del Museo "Los tiempos de Altamira" muestra una colección arqueológica del Paleolítico muy completa, con numerosas piezas originales tanto de esta cueva como de otros yacimientos de Cantabria.

Descubierta en 1879 por Marcelino Sanz de Sautuola y su hija María, la cueva original fue abierta al público en 1917, convirtiéndose en uno de los destinos más visitados de España y en un icono turístico de Cantabria. Cerrada en 2002 tras detectarse problemas de conservación, en la actualidad se realizan visitas experimentales para evaluar el grado de impacto de la presencia humana en las pinturas.

CANTABRIA CULTURAL

Museos ·
Patrimonio arquitectónico

Museos

Los museos de Cantabria, como depósitos de la memoria que son, ofrecen una serie de alternativas muy interesantes en diversos ámbitos: prehistoria, etnografía, naturaleza, el mar, el arte religioso... Todos son testigos de gloriosas épocas pasadas y su legado ha permitido la recuperación, estudio y difusión del patrimonio de una de las regiones españolas más significativas desde el punto de vista histórico y artístico. Así, el **Museo Nacional de Altamira**, con su "Neocueva", nos permite viajar en el tiempo; el **Museo Etnográfico de Muriedas** nos enseña la tradición y los modos de vida del campo y el **Museo de la Naturaleza de Cantabria**, en Carrejo, muestra los diferentes paisajes y ecosistemas; el patrimonio religioso de las iglesias de Cantabria está recogido en el **Museo Diocesano Regina Coeli** en Santillana del Mar. El **Museo Marítimo del Cantábrico y Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria**, en Santander, exhiben todo lo relacionado con el mar y el arte prehistórico, respectivamente. Por último, la **Casona de Tudanca**, cuna del escritor y erudito José María de Cossío, encierra entre sus paredes brillantes páginas de la historia literaria española y de Cantabria.

Colegiata de Santillana del Mar





Capricho de Gaudí (Comillas)

Patrimonio arquitectónico

Casi treinta siglos contemplan la "reciente" historia de Cantabria, región cuyo topónimo podría traducirse como "territorio del hombre de montaña". Esta tierra fue muy conocida en la antigüedad por sus indómitos guerreros "los cántabros", quienes desafiaron a Roma durante largo tiempo. Con el asentamiento romano de Julióbriga (siglo I a. de C.) en Campo, arranca la ingente cantidad de muestras arquitectónicas civiles, militares y religiosas. A lo largo de los siglos, van a inundar Cantabria de casonas y palacios, torres y castillos, y templos cristianos de todos los tamaños y estilos. De los primeros, sobresalen magníficos ejemplos como el palacio neogótico de **Sobrellano** y el edificio modernista **El Capricho de Gaudí**, ambos en Comillas; o los palacios barrocos de **Soñanes**, en Villacarriedo, y de **Elsedo**, en Pámanes. De los segundos, destacan el castillo del Rey en San Vicente de la Barquera, el castillo-faro de Castro Urdiales y el castillo de **Argüeso** (el único no costero de Cantabria), o torres como la de Linares, Estrada, o Pero Niño, en Llano. De la arquitectura religiosa sobresalen la iglesia mozárabe de Lebeña, las preciosas **colegiatas románicas de Santillana del Mar, Castañeda, Cervatos y San Martín de Elines**, y la iglesia gótica de Castro Urdiales.





CANTABRIA DELICIOSA

Gastronomía · Alimentos de calidad
Estrellas Michelin

La privilegiada situación geográfica de Cantabria, con profundos valles atravesados por ríos y montañas y bañada por el mar al que da nombre, le permite disponer de una despensa natural con materias primas de excelente calidad, provenientes tanto del mar como de la tierra. La **riqueza y diversidad de sus productos, unido a métodos tradicionales de elaboración**, hacen de la comunidad cántabra ("La Montaña") un lugar especial para degustar los más exquisitos manjares gastronómicos encuadrados en alguna de las **cinco marcas de calidad existentes**.

Los **quesos** son los grandes protagonistas con tres denominaciones de origen protegida: picón Bejes-Tresviso, queso de nata de Cantabria y quesucos de Liébana. El archiconocido **sobao pasiego** y la **carne de Cantabria** conforman las dos indicaciones geográficas protegidas de Cantabria. Diversos alimentos amparados bajo las marcas de **Calidad Controlada** (patata de Valderredible, pimiento de Isla, aguardiente de orujo o miel de liébana), **Agricultura Ecológica y Vinos de la Tierra de Cantabria**, completan el cuadro de honor de los productos gastronómicos cántabros. Aunque sin marca de calidad controlada, también gozan de un excelente prestigio y demanda la quesada pasiega y las anchoas o el bonito en conserva. Entre las preparaciones culinarias regionales que pueden degustarse con regularidad en los restaurantes, destacan especialmente la **marmita** marinera en la costa y el **cocido montañés** y el **cocido lebaniego** en los pueblos del interior.

Cantabria cuenta con seis restaurantes con estrellas Michelin, acumulando entre todos ellos ocho estrellas, así como 12 establecimientos galardonados con Soles Repsol. Para disfrutar de todas estas excelencias gastronómicas y alojativas, Cantabria dispone del **Club de Calidad Cantabria Infinita**, un selecto grupo de establecimientos que ofrecen al viajero nuevas experiencias a través de sus propuestas culinarias.

CANTABRIA DIVERSA

Comarcas de Cantabria

Si algo caracteriza al territorio de Cantabria es la variedad, donde los paisajes de la alta montaña, los valles y la franja costera se alternan en una sucesión de formas y colores sorprendente. Las distintas comarcas que componen el territorio de Cantabria, brindan numerosas singularidades que sumadas conforman un todo homogéneo lleno de encanto y atractivo.

Asón-Agüera

Ocupa la parte más oriental del litoral cántabro. Incluye zonas de alto valor ecológico como el Parque Natural de los Collados del Asón. En la parte más interior y alta de la comarca se encuentra uno de los sistemas subterráneos más importantes de la península Ibérica, Río del Silencio, con 53 kilómetros de galerías, en el municipio de **Rasines**. El municipio de **Ruesga** está declarado Punto de Interés Geológico. Sus poblaciones más significativas son Ramales de la Victoria, Ampuero y Limpias.

Besaya

Siguiendo el curso del río Besaya se fueron abriendo caminos a La Meseta desde épocas remotas; los restos de **calzada romana** existentes entre Somaconcha y Pie de Concha así lo atestiguan. Igualmente, un **conjunto románico** de gran riqueza escultórica recorre la cuenca del Besaya desde Reinosa a Suances, con muestras tan significativas como **Yermo** o **Silió**. Su capital es Torrelavega y son localidades importantes Los Corrales de Buelna, Las Caldas y Bárcena de Pie de Concha.

Campoo Los Valles

Esta comarca de transición a la meseta castellana está repleta de historia (ruinas romanas de Julióbriga) y cargada de arte.

Posee el **conjunto románico de arquitectura religiosa más valioso de Cantabria**, además de **bellas ermitas rupestres**. En estas tierras nace el **río Ebro** (Fontibre) y su capital es Reinosa. En dicha comarca se encuentra además la Estación de Esquí de Alto Campoo.

Santander y alrededores

Es una de las zonas con mayor densidad de población de Cantabria, en ella se asientan municipios como **Astillero**, **Camargo**, **Santa Cruz de Bezana** o **Piélagos**, entornos con destacados valores naturales como la denominada "Costa Quebrada" o el Parque Natural de las Dunas de Liencres. Aquí se sitúa el Parque de la Naturaleza de Cabárceno.

Costa Central

Desde Miengo, al oeste de Santander, hasta Comillas se extiende la costa central de Cantabria, zona con núcleos de población, tanto costeros como de interior, que muestran una perfecta simbiosis entre la naturaleza y la creación del hombre, encerrando muchos de ellos **una gran riqueza histórica y monumental**. La medieval y mágica **Santillana del Mar**, la aristocrática y modernista **Comillas**, la monacal Cóbreces, las singulares Ruiloba y Novales o las excepcionales playas de Suances, Mogro y Usgo son algunas muestras.

Costa Oriental

Zona de pescadores en la que el turismo constituye el principal motor de su actividad económica actual. **Laredo** y **Castro Urdiales**, son sus dos localidades más renombradas. Destacan sus pueblos viejas y conjuntos monumentales de interés, además de sus fiestas de Interés turístico: la **Batalla de Flores** (nacional) y el **Coso Blanco** (regional).



CANTABRIA DIVERSA

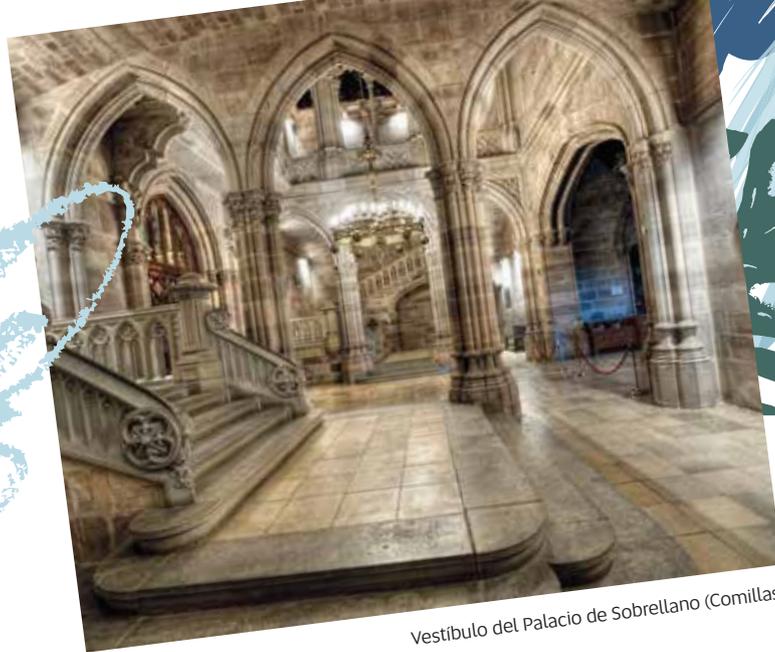
Comarcas de Cantabria

Liébana

Debido a su accidentada orografía, mantiene rasgos propios a la vez que un **microclima de tipo mediterráneo** con cultivos como la vid y árboles como el alcornoque. Potes, su capital, es punto de partida para visitar el **monasterio de Santo Toribio** o el **teleférico de Fuente Dé** en los **Picos de Europa**, sus dos principales recursos turísticos.

Iglesia mozárabe y pueblo de Lebeña con el Cueto del Valle al fondo





Vestíbulo del Palacio de Sobrellano (Comillas)

Pas-Pisueña-Miera

Los **valles pasiegos** componen la más singular de las comarcas cántabras. El particular modo de vida de sus habitantes, los pasiegos, conservado durante siglos, ha propiciado la aparición de la **cabaña**, que junto con el **cuévano**, representan los elementos más singulares de su cultura, cuyos rasgos más significativos se encuentran en las villas pasiegas más tradicionales como **Vega de Pas y San Pedro del Romeral** (atravesadas por el río Pas y sus afluentes), y **San Roque de Riomiera y Liérganes** (bañadas por el río Miera).

Saja-Nansa

Comarca que combina el **alto valor medioambiental** de sus paisajes y zonas naturales (Parques Naturales Saja-Besaya y de Oyambre), con conjuntos histórico-artísticos que, como **Carmona, Bárce-na Mayor o Tudanca**, apenas se han visto alterados en las últimas décadas o villas marineras, como **San Vicente de la Barquera**, en la que el valor paisajístico se funde con la tradición y la gastronomía. A la altura de Rábago se halla la **cueva de El Soplao**, de visita obligada en la comarca. La población más importante de la comarca es Cabezón de la Sal de la que parte la **“Ruta de los Foramontanos”** hacia la Meseta.

Trasmiera

Comarca histórica proveniente de la antigua Merindad de Trasmiera. Su territorio costero, que se extiende entre la bahía de Santander y Santoña, alterna un conjunto playero de gran diversidad y belleza (Somo, Loredó, Langre, Isla o Noja) y en el que las actividades náuticas, como el **surf o la vela**, adquieren un gran protagonismo, junto a la práctica del golf (Pedreña y Noja) y el turismo cultural y gastronómico (Santoña). Por su valor ecológico, el estuario del río Miera (Ría de Cubas) está integrado en la Red Natura 2000.

CANTABRIA FAMILIAR

Lugares para ir con niños

Viajar en familia es una de las actividades más reconfortantes que actualmente pueden realizarse ante la exigencia del trabajo impuesta en la mayoría de las ciudades, en las cuales esfuerzo y ocio resulta a veces difícil de compaginar. Cantabria ofrece variadas posibilidades para la práctica de esta modalidad vacacional tan extendida, en donde el protagonista es la **diversión en familia**.

Sugerimos algunas propuestas a sabiendas que el viajero podrá encontrar otras posibilidades igualmente satisfactorias.

Al aire libre encontramos los **poblados cántabros** de Argüeso y Cabezón de la Sal, lugares que recrean los modos de vida y costumbres de los primitivos cántabros; las **ruinas romanas y la Domus** (museo que reconstruye una antigua casa romana) de Julióbriga, en Retortillo (Campoo); el **teleférico de Fuente Dé**, que permite acceder al corazón del macizo central de los Picos de Europa, a 1.800 metros de altitud; la estación invernal de **Alto Campoo**, en Brañavieja; la cabalgata de Reyes y el zoo, en Santillana del Mar; la fiesta de **la Vijanera**, en Silió; o el **desembarco de Carlos V**, en Laredo. Santander, por su parte, también ofrece magníficas posibilidades para los niños: el **parque de La Magdalena** situado en la península donde se emplaza el Palacio Real, que tiene un pequeño zoo, un tren turístico y una gran zona de juegos; los paseos y excursiones en barco por la bahía; o la fiesta de los **Baños de Ola** en El Sardinero. En caso de que las inclemencias meteorológicas impidan disfrutar del aire libre, nada mejor que acercarse a cualquiera de los **diferentes museos repartidos por toda la región**: la Neocueva y Museo de Altamira (Santillana del Mar), el Museo de la Naturaleza de Cantabria (Carrejo), el Museo Etnográfico de Cantabria (Muriedas), el Museo Marítimo del Cantábrico o el Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria (MUPAC), en Santander. Asimismo, la cueva de El Soplao (una de las más importantes del mundo por el gran desarrollo y abundancia de sus complejas formaciones excéntricas), en Rábago, a la que se accede por un tren minero, permitirán disfrutar a los más pequeños de experiencias inolvidables. También ofrecen una actividad alternativa y a cubierto los centros de interpretación como la Casa de la Naturaleza de Liébana, del Parque Natural de Oyambre, de los Valles Pasiegos, el de Campoo los Valles, el Parque Natural Collados del Asón y el Parque Natural de las Marismas de Santoña, Victoria y Joyel.



Estación invernal (Alto Campoo)



Museo Marítimo del Cantábrico (Santander)

CANTABRIA FAMILIAR

Parque de la Naturaleza de Cabárceno

El **Parque de la Naturaleza de Cabárceno** es un espacio concebido para albergar animales de los cinco continentes en condiciones de **semilibertad** en grandes extensiones, tratando de representar el hábitat de origen de cada especie, de manera que su adaptación al parque resulte lo más satisfactoria posible y puedan reproducirse con normalidad. Osos, elefantes, tigres, lince, jirafas, avestruces, cebras, hipopótamos, rinocerontes, leones, campan a sus anchas ante la sorprendida mirada de los visitantes. Destacar el **recinto de gorilas**, el más grande de España, que sirve de morada a estos grandes simios, y cuyos juegos causan sensación entre los visitantes menudos.

Situado a 17 km de Santander, el parque de Cabárceno ocupa una extensión de 750 hectáreas. Posee dos entradas: una por Obregón (entrada Oeste), que suele ser la más concurrida, y otra por la localidad de Cabárceno (entrada Este). Dispone de una red de **carreteras y caminos** para visitarlo libremente en coche, contando también con un circuito de **senderismo** y una instalación de **telecabinas** para disfrutar de la naturaleza, los animales y del excepcional paisaje.

Entre las instalaciones del parque destacan la **granja y aula de educación medioambiental**, un espacio habilitado para la **demonstración de técnicas de vuelo y caza de las aves rapaces**, otro para la exhibición de leones marinos, un reptilario, y diversas construcciones que albergan servicios de hostelería y tiendas de souvenirs.

El característico **tono rojizo del paisaje** kárstico que domina el parque es debido a la explotación del mineral de hierro que, desde la época de los romanos, se ha venido produciendo hasta hace pocos años.

Uno de los principales objetivos del parque es **desarrollar programas de conservación y reproducción de especies amenazadas** de animales como el elefante africano, el tigre, el oso pardo, el gorila, el bisonte europeo y el rinoceronte blanco. Existe una forma diferente de conocer el Parque a través de la "**Visita Salvaje**", con personal especializado del mismo.







Ecoparque de Trasmiera

CANTABRIA NATURAL

Espacios Naturales Protegidos

La naturaleza de Cantabria es muy variada, concentrando en sus 5.000 kilómetros cuadrados todo el rango de paisajes que va desde la orilla de la playa hasta las cumbres por encima de los 2.600 metros. Abrupta, surcada por decenas de valles y sierras, la región, entre los dos accidentes geográficos a los que ha dado nombre –el mar Cantábrico y la cordillera Cantábrica– es un espectáculo natural.

Espacios protegidos

Cantabria cuenta con un Parque Nacional, **Picos de Europa**, y cinco Parques Naturales, **Oyambre**, **Saja-Besaya**, **Dunas de Liencres**, **Marismas de Santoña y Collados del Asón**.

El Parque **Natural de Oyambre** comprende toda la complejidad de los ecosistemas costeros, desde las playas, estuarios y acantilados, hasta los pastos circundantes, donde conviven la actividad ganadera con la abundante presencia de aves acuáticas y migratorias.

El Parque Natural **Saja-Besaya** es una enorme extensión de monte entre los cauces de los ríos que le dan nombre. En él se conservan bosques muy bien conservados en los que predominan los robles y las hayas. Forma parte de la mayor reserva nacional de caza de España.

El Parque Natural de las **Dunas de Liencres** es un frágil ecosistema costero, entre el mar y el estuario del río Pas. Consta de playas, dunas, acantilados y una amplia extensión arbolada.

El Parque Natural de las **Marismas de Santoña, Victoria y Joyel** es un complejo sistema de humedales en la desembocadura del río Asón, con un importante papel en las grandes migraciones ornitológicas entre Europa y África. Es un enclave excelente para la observación de aves.

El parque natural de los **Collados del Asón** es un paisaje de roca caliza con una geología espectacular y muy compleja. Meca de escaladores y espeleólogos, presenta en superficie una naturaleza exuberante, y en sus profundidades, esconde numerosas cuevas de dimensiones espectaculares.

Otros espacios naturales de interés

El **desfiladero de La Hermida**, puerta de entrada a Liébana, es una angosta garganta de roca caliza tallada por el río Deva. Tiene una longitud de 20 kilómetros y sus paredes alcanzan en algunos puntos los 600 metros de alto.

Las rías de **Tina Mayor** y **Tina Menor** conforman la desembocadura de los ríos Deva y Nansa, uno de los lugares más bonitos del litoral cántabro.

Aunque es un embalse artificial, el **pantano del Ebro**, en la comarca de Campoo, está rodeado de montes y bosques completamente naturales, de gran valor ecológico.

El **parque geológico de Costa Quebrada** comprende el tramo de costa entre el faro de Cabo Mayor y la desembocadura del río Besaya, en los municipios de Santander, Bezana, Piélagos y Miengo. Se caracteriza por la plasticidad de sus formaciones geológicas entre acantilados y playas.



Mazizo Central de Los Picos de Europa



CANTABRIA NATURAL

Parque Nacional Picos de Europa Teleférico de Fuente Dé

Parque Nacional Picos de Europa

Engloba la práctica totalidad de los **Picos de Europa**, unos 700 km² que se reparten entre Cantabria, Asturias y León, siendo el sector más agreste de toda la cordillera Cantábrica. Se trata de un inmenso macizo calizo, levantado bruscamente sobre los valles circundantes, atravesado por los ríos **Deva, Duje**, Cares y Sella, los cuales han tallado **impresionantes gargantas**, compartimentando el territorio en tres macizos bien diferenciados: oriental, central y occidental. Desde un punto de vista geo-morfológico, los Picos tienen relevancia mundial por sus incomparables desfiladeros, sus formas glaciares y, sobre todo, su modelado kárstico, con **varias de las simas más profundas del mundo**. Destacan en altura las cimas cántabras de **Peña Vieja** (2.614 m), Pico Tesorero (2.563 m), Morra de Lechugales (2.441 m) o Peña Remoña (2.239 m).

En su vegetación sobresalen magníficas muestras de bosque atlántico (hayedos y robledales principalmente), que coexisten con encinares mediterráneos que dominan el fondo del valle de Liébana; y en las zonas altas de los Picos, una flora de alta montaña de gran interés botánico. El Parque Nacional es uno de los últimos refugios de algunas especies amenazadas de extinción como el oso pardo o el urogallo; otras más **abundantes son el corzo y el rebeco**.

Completan el paisaje de la zona los **hermosos y acogedores pueblos** que existen al pie de los riscos, con interesantes muestras de arquitectura popular, entre las que se encuentran los últimos hórreos de Cantabria. La mejor opción para acceder a los Picos de Europa es tomar **el teleférico en Fuente Dé**, un circo glacial poblado de hayedos, desde donde parte este artilugio mecánico que salva un desnivel de 753 metros, y que en pocos minutos llega a la estación superior **EL Cable**, donde existe un mirador asomado al vacío para contemplar el valle de Liébana en todo su esplendor.



CANTABRIA NATURAL

Cueva geológica El Soplao Red de cuevas del Alto Asón

La **cueva de El Soplao** se localiza en la sierra de Arnero, cerca de Rábago, y sus galerías recorren parte del subsuelo de los municipios de Rionansa, Valdáliga y Herrerías, en el occidente de Cantabria. Cuando una galería minera corta a un cavernamiento natural se establece una fuerte corriente de aire fresco, "**un soplao**" en el argot minero; de ahí su nombre. En 1975 un grupo de espeleólogos cántabros penetró por primera vez en la cavidad, iniciando con ello una serie de trabajos de exploración y topografía, que culminó en 2005 con la apertura al público de la cueva. La **singularidad de los espeleotemas** presentes en El Soplao es el principal atractivo turístico y lo que ha hecho famosa a la cueva, especialmente la abundancia y la **variedad de excéntricas** o helictitas, delicadas formaciones que desafían a la gravedad adoptando formas caprichosas **que decoran profusamente techos y paredes**.

La cueva se puede visitar de tres maneras: en la modalidad de **visita turística**, para todas las personas, incluidas las de movilidad reducida, de una hora de duración; la visita **turismo-aventura**, paseo espeleológico de dos horas y media (la organización proporciona el equipamiento necesario); y la **visita minera**, experiencia que permite conocer el entorno y los rigores de esta actividad. En las inmediaciones de El Soplao, en 2008, fue descubierto un importante **yacimiento de ámbar** del Cretácico Inferior con abundantes bioinclusiones (restos de organismos que quedaron atrapados en la resina, antes de convertirse en ámbar), yacimientos extremadamente raros de encontrar.

La **red de cuevas del Alto Asón** es uno de los conjuntos subterráneos más valiosos de Cantabria. Una red de cuevas naturales visitables, ideada para practicar un turismo activo espeleológico, que permitirá descubrir auténticos paraísos subterráneos como Coventosa, Cayuela, cueva Fresca, cueva del Escalón, Tocinos o Cullalvera (Ramales de la Victoria).

Detalle de excéntrica de El Soplao





Galería la Gorda (Cueva de El Soplao)

CANTABRIA TRANSITABLE

Viejos caminos y peregrinaciones Senderos · Cicloturismo

Los aficionados a la naturaleza podrán descubrir la belleza y el encanto del paisaje de Cantabria por medio de una completa **red de senderos de pequeños y grandes recorridos**, en su mayoría bien señalizados y sin excesiva dificultad.

También las **Vías Verdes** (antiguas vías ferroviarias reconvertidas para el senderismo y cicloturismo) ofrecen la posibilidad de recorrer lugares menos conocidos pero igualmente hermosos. Destacan además los **caminos culturales**, dos de los cuales –el Camino del Norte y el Camino Lebaniego– son Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Calzada romana

La primera red de caminos que se configura como tal en Cantabria data de la ocupación romana, siendo la base de la configuración del actual sistema de carreteras. La **calzada romana del valle del Besaya**, que partía de Herrera de Pisuerga (Pisoraca) y llegaba hasta Suances (Portus Blendium), fue construida en el siglo I; era la arteria más importante de comunicación entre La Meseta y la costa cantábrica y fue utilizada hasta la construcción del Camino Real en el siglo XVIII. De esta calzada aún se conserva en muy buen estado un tramo de unos 5 km **entre Somaconcha** (municipio de Pesquera) y **Pie de Concha** (municipio de Bárcena de Pie de Concha), en una zona montañosa de espesa vegetación.

El Camino de Santiago por el Norte

El paso de peregrinos a Santiago por tierras de Cantabria es anterior a la más conocida ruta del Camino Francés, que los cluniacenses no abrieron hasta el siglo XII, cuando los musulmanes hubieron retrocedido lo suficiente como para considerar seguras aquellas tierras. El Camino de Santiago por la costa,

del que Cantabria forma parte, resulta hoy en día una alternativa muy sugerente para quienes prefieran un recorrido más verde y fresco, salpicado de pequeñas joyas arquitectónicas y lugares santos, y que además permite combinar el placer de la peregrinación con el disfrute del mar.

El Camino a Santo Toribio de Liébana

Con la invasión musulmana de la Península, muchos cristianos de la alta edad media buscaron refugio en tierras del norte y concretamente en Liébana. Entre ellos, el obispo de Astorga llamado Toribio, que custodiaba el trozo más grande que se conserva de la Cruz de Cristo, el Lignum Crucis. El monasterio en el que se refugió, en Turieno, próximo a Potes, atrajo enseguida a multitud de peregrinos que acudían a venerar la reliquia. Se convirtió también en un influyente centro intelectual y teológico, con una importante actividad de reproducción de libros copiados y bellamente iluminados por monjes amanuenses.

Con el descubrimiento de la tumba del Apóstol Santiago en el siglo IX, ambos caminos, el de Liébana y el de Compostela, quedaron vinculados. El camino lebaniego se aparta de la ruta jacobea de la costa en San Vicente de la Barquera, asciende por los valles del Nansa y Lamasón y desde allí hasta Liébana, salvando la sierra de las Cuerres por el collado de Arceón.

En 1512, el Papa Julio II concedió una bula por la cual, en aquellos años en que la festividad de Santo Toribio (16 de abril) coincide en domingo, los peregrinos que atraviesen la Puerta del Perdón del monasterio obtendrán el jubileo. Desde Liébana, la ruta a Santiago continúa por la provincia de León, donde se incorpora al Camino Francés en Mansilla de las Mulas.



Monasterio de Santo Toribio de Liébana



Camino Lebaniego. Ruta Vadiniense

Liérganes



Bárcena Mayor



CANTABRIA VERDE

Pueblos con encanto
Actividades al aire libre

Pueblos con encanto

La **Cantabria verde** es la Cantabria interior, un espacio compartimentado en valles que originan sus ríos, corrientes de corto recorrido y fuerte desnivel que proporcionan relieves muy escarpados en sus nacimientos y suaves en sus cursos medios; en estos espacios predominan **infinitos tonos verdes que tiñen bosques y praderías**, y donde se alternan suaves colinas con altas montañas. El aislamiento natural de estos valles les ha permitido mantener una diversidad de núcleos rurales a cada cual más fascinante.

Cabuerniga, en el corazón del Parque Natural Saja-Besaya, incluye núcleos que disfrutan de una paz envidiable, sólo interrumpida por el murmullo de los ríos o el de los visitantes que acuden a degustar los guisos tradicionales de la zona. Sus casas, de una tipología muy característica y bien conservadas, mantienen el encanto de antaño mostrando sus pulcras fachadas de piedra y madera, como en Carmona o Bárcena Mayor. **Liébana**, con sus aldeas

diseminadas entre las altas laderas, muestra la perfecta simbiosis del hombre con la naturaleza. Son pequeños pueblos que se cobijan entre los pliegues de la cordillera Cantábrica, donde la inmensidad de los Picos de Europa y sus crestas nevadas están siempre presentes; Brez, Cucayo, Pido, Luriego o Mogrovejo son buenos ejemplos. En sus casas modestas se elaboran artesanalmente una gran variedad de quesos, aquí llamados "quesucos", que cuentan con Denominación de Origen Protegida. **Los Valles Pasiegos**, comarca caracterizada por una abrupta orografía, presenta el signo de identidad más peculiar de Cantabria. Su encanto, palpable en cualquiera de sus tres principales villas (Vega de Pas, San Roque de Riomiera y San Pedro del Romeral), no sólo radica en la curiosa personalidad de sus gentes y de su paisaje, sino también en los pequeños detalles etnográficos que cautivan a quien por primera vez toma contacto con este ancestral pueblo (la cabaña, el cuévano, el sobao...).



TELÉFONOS DE INTERÉS

OFICINAS DEL GOBIERNO DE CANTABRIA

SANTANDER

Oficina Regional de Turismo
Mercado del Este. Hernán Cortés, 4. 39003
Tel. 942 310 708 Fax 942 313 248
Teléfono Vacaciones: 901 111 112
Infocantur: 902 210 112
turismosantander@cantur.com

CASTRO URDIALES

Parque Amestoy, s/n. 39700
Tel. 942 871 512 Fax 942 871 337
turismocastro@cantur.com

LAREDO

Alameda Miramar, s/n. 39770
Teléfono y Fax 942 611 096
turismolaredo@cantur.com

SANTILLANA DEL MAR

Jesús Otero, 20. 39330
Tel. 942 818 251 Fax 942 840 265
turismosantillana@cantur.com

AEROPUERTO DE SANTANDER - SEVE BALLESTROS

Terminal de Llegadas
39600 Camargo. Tel. 942 250 904
turismoaeropuerto@cantur.com

ESTACIÓN MARÍTIMA DE SANTANDER

Estación Marítima, s/n. 39003
Abierta en días de Ferry/cruceros

ESTACIÓN AUTOBUSES DE SANTANDER

Plaza de las Estaciones, s/n. 39002
Tel. 629 910 440
Abierta en verano, Semana Santa y puentes
turismoestacionbus@cantur.com

UNQUERA

San Felipe Neri, s/n. 39560
(junto a Casa de Cultura Villa Mercedes)
Tel. 690 602 107
turismounquera@cantur.com
Abierta Semana Santa y verano

TORRELAVEGA

Plaza José María González Trevilla
(Pequeñeces)
39300 - Tel. 942 133 077
turismotorrelavega@cantur.com

PARQUE DE LA NATURALEZA DE CABÁRCENO (Junto a Reptilario)

Abierto en Semana Santa y verano
Tel. 606 592 281
infoturcabarceno@cantur.com

CENTRO DE ESTUDIOS LEBANIEGOS, ATENCIÓN AL PEREGRINO

Tel. 942738 126

OFICINAS MUNICIPALES ABIERTAS TODO EL AÑO

SANTANDER

Jardines de Pereda, s/n. 39002
Tel. 942 203 000 - Fax 942 203 005
turismo@ayto-santander.es

CABEZÓN DE LA SAL

Botín, 1. 39500. Tel. 942 700 332
turismo@cabezondelasal.net

CASTILLO (ARNUERO)

Antiguas Escuelas Castillo 7 Villas. 39193.
Tel. 942 637 915
museohedilla@ecoparque.info

COMILLAS

Bajos de Ayuntamiento
Joaquín del Piélago, 1. 39520
Tel. 942 722 591 Fax 942 720 037
oficinadeturismo@comillas.es

FONTIBRE

Castillo de Argüeso
Hermandad de Campoo de Suso. 39212.
Tel. 942 779 607
cunadelebrofontibre@gmail.com

LIENDO

Bajos del Ayuntamiento
Barrio Hazas, 53. 39776
Tel. 942 643 026
turismo@aytoliendo.org

NOJA

Plaza de la Villa s/n, 79-81. 39180
Teléfono y Fax 942 630 306
oficinadeturismo@ayuntamientodenoja.com

POLIENTES

(Frente al Museo Etnográfico)
Barrio La Huertota. 39220
Tel. 942 776 146 Fax 942 776 155
cultura@valderredible.es

POTES

Centro de Estudios Lebaniegos. 39570.
Tel. 942 730 787
turismopotes@yahoo.es

RAMALES DE LA VICTORIA

Fundación Orense
Paseo Barón de Adzaneta, 8. 39800
Teléfono y Fax 942 646 504
turismo@cantabriaorientalrural.es

REINOSA

Avda. del Puente de Carlos III, 23. 39200
Tel. 942 755 215 Fax 942 751 147
turismo@aytoreinosa.es

SANTOÑA

Palacio de Manzanedo. 39740
Teléfono y Fax 942 660 066
oficinadeturismo@turismosantona.com

SAN VICENTE DE LA BARQUERA

Avda. del Generalísimo, 20. 39540
Tel. 942 710 797 Fax 942 712 251
oficinadeturismo@sanvicentedelabarquera.es

SUANCES

Mirador Vuelta Ostrera. 39350
Teléfono y Fax 942 810 924
turismo@aytosuances.com

VILLACARRIEDO

Pl. Jacobo Roldán Posada, 1-2pl. 39640
Tel. 942 591 999
agencia@vallespasiegos.org

PUNTOS DE INTERÉS TURÍSTICO

MUSEO DE ALTAMIRA

39330 Santillana del Mar
Tel. 942 818 815 / 942 818 005
museodealtamira.mcu.es

CUEVA EL SOPLAO

Rábago. Tel. 902 820 282.
www.elsoplao.es

CENTRO DE INTERPRETACIÓN Y CUEVAS DEL MONTE EL CASTILLO

Puente Viesgo. Tel. 942 598 425
cuevas.culturadecantabria.com

CUEVA HORNOS DE LA PEÑA

S. Felices de Buelna.
Tel. 942 598 425
cuevas.culturadecantabria.com

CUEVA COVALANAS

Ramales de la Victoria
Tel. 942 598 425
cuevas.culturadecantabria.com

CUEVA DE EL PENDO

Escobedo de Camargo
Tel. 942 598 425
cuevas.culturadecantabria.com

CUEVA DE CHUFÍN

Riciones. Tel. 942 598 425
cuevas.culturadecantabria.com

MUSEO DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA DE CANTABRIA. MUPAC

C/ Bailén s/n. 39003
Tel. 942 209 922
www.museosdecantabria.com

MUSEO ETNOGRÁFICO DE CANTABRIA

Muriedas. Tel. 942 251 347
www.museosdecantabria.com

MUSEO MARÍTIMO DEL CANTÁBRICO

S. Martín de Bajamar s/n. Santander
Tel. 942 274 962. www.cantur.com

MUSEO REGIONAL DE LA NATURALEZA

Carrejo. Tel. 942 701 808
www.museosdecantabria.com

PARQUE DE LA NATURALEZA DE CABÁRCENO

Tel. 942 563 736
www.parquedecabarceno.com

CAMPO DE GOLF ABRA DEL PAS

Mogro. Tel. 942 577 597.
www.cantur.com

CAMPO DE GOLF NESTARES

Las Eras s/n. Tel. 942 771 127.
www.cantur.com

ESTACIÓN DE ESQUÍ Y MONTAÑA ALTO CAMPOO

Brañavieja. Tel. 942 779 223
www.altocampo.com

TELEFÉRICO DE FUENTE DE

Tel. 942 736 610 www.cantur.com

CASONA DE TUDANCA

Tel. 942 598 425
www.museosdecantabria.com

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DOMUS DE JULIÓBRIGA

(Retortillo). Tel. 626 325 927
culturadecantabria.com/julibriga.asp

YACIMIENTO ROMANO-MEDIEVAL DE CAMESA-REBOLLEDO

Tel. 626 325 932
culturadecantabria.com/camesa.asp

GUÍA DE RECURSOS TURÍSTICOS DE CANTABRIA

Edita: Gobierno de Cantabria (Sociedad Regional Cántabra de Promoción Turística, S.A. CANTUR)
Diseño y maquetación: © C&C Publicidad, S.A.
Fotografía: Archivo C&C Publicidad y (Sociedad Regional Cántabra de Promoción Turística, S.A. CANTUR)
Texto: © C&C Publicidad, S.A.
Imprime: Artes Gráficas J. Martínez
Depósito legal: SA 12-2019
Impreso en España 2019



RUTAS TURÍSTICAS

R1 Santander y alrededores

Santander-Soto de la Marina-Liencre-Besana-Muriedas-La Concha-Obregón-Cabárceno

R2 Costa Occidental

Suances-Santillana del Mar-Cóbreces-Comillas-San Vicente de la Barquera-Pesués

R3 Trasmiera

Pedreña-Somo-Ajo-Amuero-Isla-Noja-Argoños-Santoña

R4 Costa Oriental

Colindres-Laredo-Orión-Isiales-Castro Urdiales

R5 Liebana

- La Hermida-Liébana-Tama-Potes-Santo Toribio-Camaleño-Cosgaya-Espinama-Fuente Dé
- Ojedo-Frama-Cabezón de Liébana-Piasca-Pesaguero • Potes-La Vega-Vada-Puerto de San Glorio

R6 Saja-Nansa

- Pesués-Cades-Rábago-Celis-Puentenansa-Carmona-Tudanca-Puente Pumar
- Cabezón de la Sal-Ruente-Valle-Correpoco-Barcelona Mayor (*Ruta de los Foramontanos*)
- Puentenansa-Obeso-Quintanilla-Sobrelapeña-Linares-La Hermida

R7 Besaya

Torrelavega-Cartes-Las Caldas de Besaya-Los Corrales-Barcelona de Pie de Concha-Pesquera-Reinosa

R8 Campoo Los Valles

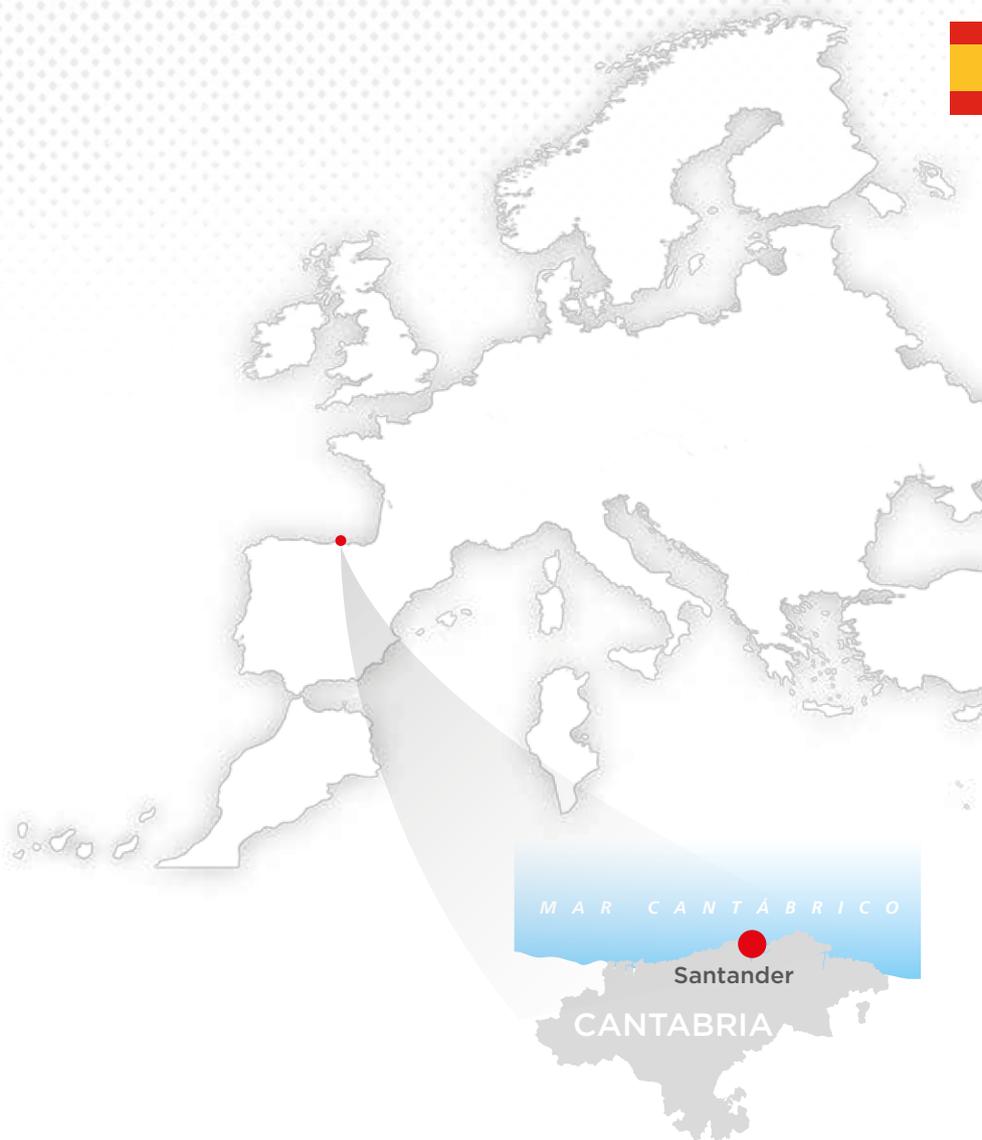
- Reinosa-Fontibre-Espinilla-Brañavieja-Alto Campoo
- Cervatos-Reinosa-Retortillo-Arroyo-Arroyal-Bárcena de Ebro-Polientes-Cadalso-San Martín de Elines

R9 Pas-Pisueña-Miera (Valles Pasiegos)

- Castañeda-Puente Viesgo-Ontaneda-Alceda-Entrambasmestas-Vega de Pas
- Sarón-Santa María de Cayón-Villacarriedo-Selaya-San Roque de Riomiera-Liérganes-Pámanes

R10 Ason-Agüera

- Colindres-Limpías-Ampuero-La Aparecida-Rasines-Ramales de la Victoria-Riva-Arredondo
- Ramales de la Victoria-La Matanza-El Puente



www.turismodecantabria.com



GOBIERNO
de
CANTABRIA



Cantabria
Infinita

Teléfono Vacaciones:
(+34) 901 111 112